

ANU PENTTINEN

Timantin hiomaa lasia

Muotoilija ja lasinpuhaltaja Anu Penttinen perusti yrityksensä Nounou Design Tmi:n heti valmistuttuaan Taideteollisen korkeakoulusta. Nykyään tämä merkki toimii myös Penttisen piensarjatuotteiden tuotemerkkinä. Näiden ohella hän valmistaa uniikkeja taidelasiesineitä, tilateoksia, tilaustöitä sekä liikelahjoja. Oman tuotannon lisäksi Penttinen toimii ajoittain freelance-muotoilijana yhteistyössä teollisuuden kanssa sekä osallistuu erilaisiin muotoilualan projekteihin.

Penttisen käyttämiä tekniikoita ovat lasinpuhallus sekä tasolasin yhteensulatus ja kuumamuovaus. Lasin hionnalla on ollut Penttisen lasiuran alusta saakka vahva merkitys. Suuri osa etenkin yksittäisten taidelasiesineiden kuvioinnista on tehty timanttihionnalla ja/tai -kaivertamalla.

Penttinen on yksi Nuutajärven Lasitaitajat ry:n/Lasikompanian perustajajäsenistä, ja valmistaa tuotteensa itse yhdistyksen tiloissa Nuutajärvellä.

Lue lisää www.nounoudesign.fi

Poimintoja ansioluettelosta

Syntynyt 1974 Helsinki

KOULUTUS

2002 Taiteen maisteri, Taideteollinen korkeakoulu, Helsinki, Keramiikka- ja lasisuunnittelun osasto
 2000 International Design Business Management (IDBM) –ohjelma; TaiK, HKKK ja TKK, Helsinki
 2000 Bachelor of Arts (Visual) with First Class Honours, Australian National University, Canberra School of Art, Lasitaitteen osasto
 1999 Taiteen kandidaatti, Taideteollinen korkeakoulu, Helsinki, Keramiikka- ja lasisuunnittelun osasto

YKSITYISNÄYTTELYITÄ

2005 Olet tässä – Särkyviä reittejä, Design Forum Finland, Helsinki
 2004 Anu Penttinen, O-gallery c/o Korjaamo, Helsinki
 2003 Anu Penttinen - Uniikkilasia, Artek, Helsinki
 2002 Objet Opale, Profounders, Helsinki
 2000 Mono, Beaver Galleries, Canberra, Australia

RYHMÄNÄYTTELYITÄ JA JULKISIA ESIINTYMISIÄ

Vuodesta 1998 yli 60 osallistumista yhteisnäyttelyihin, mm.
 2007 Helmikuu: Collect, Victoria&Albert Museum, Lontoo (Edustaja: Norsu Galleria, Helsinki)
 2006 Philadelphia Museum of Art Craft Show, Pennsylvania Convention Centre, Philadelphia, USA
 Asia Europe Meeting (ASEM), Messukeskus, Helsinki
 Toinen luonto - Re-interpreting Nature, Design Forum Finland, Helsinki
 Modern Masters, International Crafts Fair, München, Saksa
 2005 Finland Café, Space Force, Tokio, Japani
 Helsinki International, Korjaamo, Helsinki
 2004 Quartet, Axia Modern Art, Melbourne, Australia
 Collect, Victoria & Albert Museum, Lontoo, Iso-Britannia (Edustaja: Vessel, Lontoo),
 2003 Australian Glass Exhibition, Anna Bibby Gallery, Auckland, Uusi Seelanti
 2002 Black, White and Grey Matters, Craft ACT, Gallery 1, Canberra, Australia
 2001 New Glass - New Talent, Axia Modern Art, Melbourne, Australia
 2000 Quadrivium's Finest, Quadrivium, Sydney, Australia
 1998 Venezia Aperto Vetro, Istituto Statale D'Arte, Venetsia, Italia

APURAHOJA JA PALKINNOJA

2005 Suomen kulttuurirahasto, Hämeen maakuntarahasto, työskentelyapuraha
 Taiteen keskustoimikunta, kuvataiteen näyttöapuraha
 2004 Valtion muotoilutoimikunta, näyttöapuraha
 2003 Ruotsalais-suomalainen kulttuurirahasto, Muotoilijadialogi-stipendi
 Suomen kulttuurirahasto, työskentelyapuraha
 Valtion muotoilutoimikunta, työskentelyapuraha
 2001 Award of the Bavarian State, Ensimmäinen palkinto, Talente 2001, München, Saksa
 2000 Art Collection Aquisition Award, Australian National University, Australia
 1998 David Thomas Foundation, Australia, matka-apuraha
 Suomen kulttuurirahasto, opintoapuraha